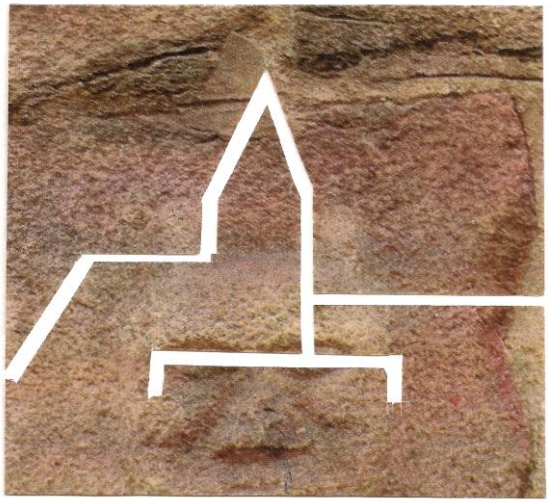


KOMISJA HISTORII ARCHITEKTURY SAKRALNEJ **PKN ICOMOS 2006-2014**

Komisja ta została powołana w 2006 roku pod nazwą Komisja Historii Architektury Sakralnej PKN ICOMOS. Na zebraniu komisji 23 maja 2014 r. uzupełniono nazwę i obecnie brzmi ona : w Komisja Historii i Konserwacji Architektury Sakralnej PKN ICOMOS. Zadaniem komisji jest organizowanie spotkań, pomoc w rozwiązywaniu problemów konserwatorskich oraz wymiana poglądów na temat zabytkowej architektury sakralnej i jej konserwacji.

NAJWAŻNIEJSZE DZIAŁANIA

2006-2009, cykl konferencji ***Rozmowy o dawnej architekturze sakralnej***

Miejsce spotkań- Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej; założeniem tych spotkań była wymiana doświadczeń dotyczących badania i konserwacji architektury sakralnej oraz spotkania środowiskowe

nr 1-20 grudnia 2005 r.

Inauguracja cyklu konferencji naukowych dotyczących historii i konserwacji architektury sakralnej

nr 2-13 stycznia 2006 r.

prof. Ewa Łużyniecka (Wrocław), Kilka uwag na temat ostatnich badań architektoniczno-archeologicznych
dr Aleksander Piwek (Gdańsk), Z badań nad architekturą katedry oliwskiej
dr Barbara Stolpiak (Poznań), Warsztat ceramiki budowlanej w klasztorze cysterskim w Bierzwniku
dr Jerzy Augustyniak (Łódź), Ostatnio odkryty budynek w klasztorze cysterskim w Sulejowie
dr Marcin Szyma (Kraków), Najnowsze badania klasztoru dominikanów w Krakowie
dr Maciej Małachowicz (Wrocław), Nowe odkrycia na terenie klasztoru dominikanów we Wrocławiu
arch. Barbara Pierścionek-Wolbach (Wrocław), Architektura klasztoru bernardynów w Jaworze

Rozmowy o architekturze sakralnej- spotkanie 17 lutego 2007 roku

nr 3 - 17 lutego 2007 r.

dr Maryta Dąbrowska (Warszawa), Kościół p.w. św. Katarzyny na warszawskim Służewiu , badania architektoniczno - archeologiczne

dr Aleksander Piwek (Gdańsk), Okna w Kościele Mariackim w Gdańsku- formy historyczne, konserwacje

dr Olga Przybyłowicz (Warszawa), Źródła pisane dotyczące architektury klasztoru klarysek w Starym Sączu

prof. Zbigniew Pianowski, dr Janusz Firlet (Kraków), Atrium katedry wawelskiej, badania archeologiczno-architektoniczne

prof. Ewa Łużyniecka Wrocław Propozycje ekspozycji średniowiecznych reliktów opactwa cysterskiego w Krzeszowie

nr 4 -12 grudnia 2007 r.

DAWNE OPACTWA CYSTERSKIE W LĄDZIE I PARADYŻU -Badania architektoniczne w 2007 roku i problemy konserwatorskie

nr 5- 25 kwietnia 2009 r.

prof. Maria Brykowska (Warszawa), Problemy konserwatorskie ruin zabytkowych świątyń

prof. Andrzej Kadłuczka (Kraków), Kościół Najświętszej Marii Panny i św. Wojciecha w Krakowie. Problemy historyczno-konserwatorskie w kontekście ostatnich badań archeologicznych

dr Jakub Szczepański (Gdańsk), Odbudowa kościoła św. Jana w Gdańsku

mgr Barbara Bielinis-Kopeć (Zielona Góra), Lubuskie zabytki sakralne po II wojnie światowej - konserwacja i zabezpieczenie

prof. Edmund Małachowicz (Wrocław), Problemy konserwacji i ekspozycji reliktów zamku na Ostrowie Tumskim we Wrocławiu

dr hab. Wojciech Brzezowski (Wrocław), Ogrody klasztorów cysterskich w Lubiążu, Henrykowie i Kamieńcu Ząbkowickim. Historia i perspektywy

Rozmowy o architekturze sakralnej- spotkanie 25 kwietnia 2009roku

nr 6 -14 listopada 2009 r.

dr Andrzej Legendziewicz (Wrocław), Badania architektoniczne kościoła pofranciszkańskiego w Brzegu

dr Anna Cicha (Toruń), Klasztor i parafia św. Jakuba w Toruniu w świetle badań archeologiczno-architektonicznych w latach 2008-2009

mgr Jolanta Barton-Piórkowska, mgr Danuta Rekowska(Gdańsk), Badania architektoniczne kościołów w Żukowie, Żarnowcu i Pucku- wybrane problemy

dr Ewa Święcka (Warszawa), Konserwacja malowidła w kościele p.w. św. Jana Chrzciciela w Holszanach (Białoruś)

dr Marcin Czeski (Poznań), Witraże w budowlach sakralnych – wybrane zagadnienia

dr Barbara Stolpiak (Poznań), Witraże w budowlach cysterskich

mgr Iwona Liżewska (Olsztyn), Witraże w kościołach Prus Wschodnich

Wystawa : HISTORYCZNE KLASZTORY W KRAJOBRAZIE POLSKI zorganizowana przez KOBiDZ –Warszawa

Obrady 14 listopada 2009 komisji i wystawa w salach Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej

2010, 2012,2014 – cykl konferencji ***Forum scientiae cisterciense***

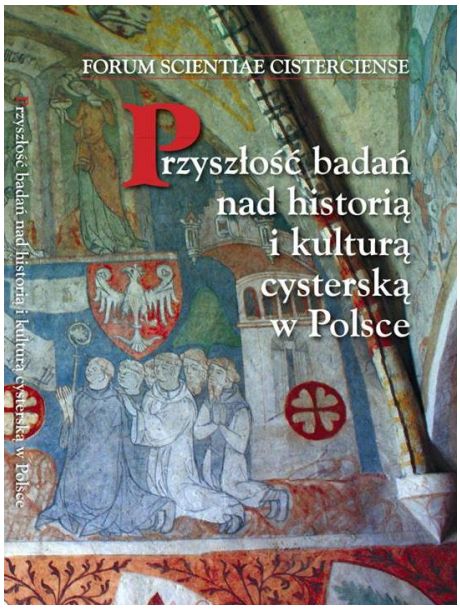
Konferencje te służą integracji środowiska naukowego z wszystkimi zainteresowanymi problematyką cysterską, w tym z właścicielami obecnych i dawnych obiektów cysterskich. Pierwsze tego typu spotkanie odbyło się we Wrocławiu w 2010 r. Na nim zastanawiano się nad przyszłością badań cysterskich i zaprezentowano w formie komunikatów aktualne osiągnięcia wszystkich środowisk naukowych zajmujących się historią i kulturą cystersów w Polsce, także w kontekście europejskim. Drugie forum odbyło się we wrześniu 2011 r. w opactwie cysterskim w Jemielnicy i dotyczyło działalności gospodarczej zakonu cysterskiego. Materiały z pierwszej sesji zostały opublikowane w wydawnictwie monograficznym w 2011 roku a materiały z drugiej sesji w piśmie naukowym „Architectus" 3(35)/2013.W 2014 tematyką forum było europejskie dziedzictwo kulturowe cystersów i przewidziano trzy bloki tematyczne – jeden dotyczący polskiej i czeskiej architektury, drugi związany z badaniami architektury francuskiej oraz trzeci dotyczący opactwa trzebnickiego. W seminarium wzięli udział badacze architektury z Czech, Anglii i Francji. Artykuły z konferencji będą opublikowane w tym roku- 7 listopada planowana jest promocja publikacji.

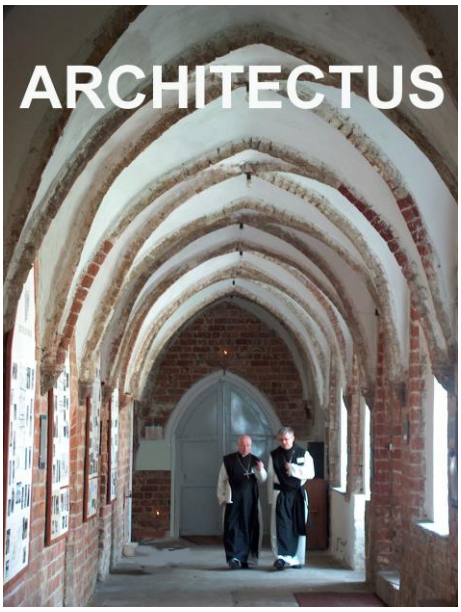
I FORUM- Przyszłość badań nad historią i kulturą cysterską w Polsce

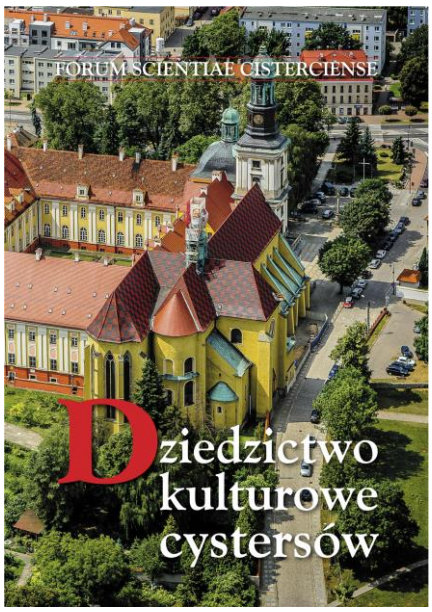
30.09.2010 r. - Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej

Kierunki i perspektywy badań nad zakonem cystersów (prof. Andrzej Wyrwa)
Badania nad skryptoriami cysterskimi (prof. Andrzej Wałkówski)
Badania nad przemianami liturgicznymi w zakonie cysterskim (Ks. prof. Franciszek Wolnik)
Badania dotyczące teologii monastycznej cystersów (Ojciec Opat Prezes dr Piotr Chojnacki)
Badania prozopograficzne konwentów na ziemiach polskich (Ks. prof. Waldemar Graczyk, prof. Jolanta Marszalska)
Badania z zakresu historii sztuki cysterskiej (prof. Jarosław Jarzewicz)
Badania nad architekturą cysterską (prof. Ewa Łużyniecka)
Europejskie konteksty architektury cysterskiej (prof. Robert Kunkel)
Problematyka konserwatorska w architekturze cysterskiej (prof. Aleksander Piwek)

Forum scientiae cisterciense w dniu 30 września 2010 roku







Publikacje z wybranymi materiałami z forum :
Forum scientiae cisterciense 2011, Architectus 2013, Forum scientiae cisterciense 2014

II FORUM - Działalność gospodarcza zakonu cysterskiego

2 09. 2011 r. - klasztor cysterski w Rudach Raciborskich

Własności cysterskie w Czechach (prof. Katerina Charvatova, Praha)
Historia i funkcjonowanie dawnego klasztoru cysterskiego w Pforcie,1137- 1540 (Regine Huppenbauer - Krause, Schulpforte)
Wieś i klasztor w Jemielnicy (prof. Jerzy Rajman, Katowice)
Działalność gospodarcza cystersów z Rud (ks. prof. Franciszek Wolnik, Opole)
Żywienie w klasztorach cysterskich (prof. Andrzej Wyrwa, Poznań)
Ogrody cysterskie (dr hab. Małgorzata Milecka , Lublin)
Budowle gospodarcze w Oliwie (prof. Aleksander Piwek, Gdańsk)
Budowle gospodarcze w Doberanie (prof. Ewa Łużyniecka, Wrocław)
Kontakty Cystersów polskich z opactwami francuskimi (dr Anna Galar, Wrocław)
Via Equidia na szlaku cysterskim w Polsce przykładem współpracy polsko-francuskiej (Joanna Furgalska, Angoulême, Francja)

III FORUM- Europejskie dziedzictwo kulturowe Cystersów
pocysterski klasztor Sióstr Boromeuszek w Trzebnicy

23 maj 2014

Rozpoczęcie i mowy okolicznościowe.

s. Claret Król – Przełożona Generalna Kongregacji Sióstr Miłosierdzia św. Karola Boromeusza w Trzebnicy
Marek Długozima – Burmistrz Gminy Trzebnica
Ojciec Opat Prezes Polskiej Kongregacji Cystersów
Ojciec Opat Klasztoru w Wąchocku
prof. Andrzej Wyrwa- Przewodniczący Rady Koordynacyjnej Szlaku Cysterskiego w Polsce
Barbara Nowak Obelinda – Wojewódzki Dolnośląski Konserwator Zab

Związki czeskich opactw cysterskich z francuskimi - wybrane przykłady ,prof. Katerina Charvatova, Czechy
Kontekst krajobrazowy polskich opactw cysterskich , prof. Małgorzata Milecka, Polska
Architektura klasztorów małopolskich- bezpośrednich fili Morimond, prof. Robert Kunkel, Polska
Architektura opactw powiązanych filiacyjnie - Esrom, Kołbacz i Oliwa , prof. Aleksander Piwek, Polska 15.50
Relikty wystroju rzeźbiarskiego w kościele trzebnickim , prof. Zygmunt Świechowski, Polska
Otwarcie wystawy artystycznej P. Marii Gostylli-Pachuckiej w starej wozowni klasztornej
Zwiedzanie krypty św. Bartłomieja Apostoła, bazyliki oraz klasztoru

24 maj 2014

Francuska (morimondzka?) proweniencja najstarszego antyfonarza szczyrzyckiego "De Tempore" z przełomu XII i XIII wieku, prof. Jolanta Marszalska, Polska

Francuskie korzenie fundacji cysterskich realizowane przez Gryfitów w XII i XIII wieku jako przejaw tendencji reformistycznych średniowiecznego Kościoła polskiego, ks. prof. Waldemar Graczyk, Polska

Cystersi propagatorami kultu relikwi Św.Urszuli *Undecim Millium Virginum* -wybrane przykłady , ks. dr Janusz Nowiński, Polska ,

Diariusz z podróży cystersów śląskich na Kapitułę Generalną w 1699 roku, dr Anna Galar, Polska

Dzieło św. Stefana - podwójne opactwo cysterskie Obazine - Coyroux, prof. Ewa Łużyniecka, Polska

Dzieje odbudowy francuskiego opactwa Grosbot , Ann Evans, Anglia/ Francja

Budowle cysterskie w departamencie Poitou- Charente , Nathalie Guillaumin, Francja

Budowle przeznaczone dla koni w opactwach południowej Francji , arch. Joanna Furgalska, Francja

Osadnictwo przedcysterskie w rejonie Trzebnicy, dr. dr Magdalena i Paweł Konczewski, Polska.

Początki Cystersów na Śląsku, dr Michał Kaczmarek, Polska

Zespół opactwa cysterek w Trzebnicy – pomnik historii ,mgr. Grzegorz Grajewski. Polska

Kolebka Zgromadzenia Sióstr Miłosierdzia św. Karola Boromeusza , s. Olimpia Konopka SMCB, Polska

Salwatorianie – stróże grobu św. Jadwigi ,Brat Marcin Wojtczak SDS, Polska

Dokumenty archiwalne dotyczące kaplicy św. Jadwigi w wirydarzu klasztoru ,dr Wojciech Wółkowski, Polska.
Konserwacja i rewitalizacja pocysterskiego klasztoru w Trzebnicy- prace zrealizowane i planowane
arch. Krystyna Klamińska , Polska
Otwarcie wystawy P. Anny Marii Fusaro w sali Immaculata (kawa).
Zwiedzanie Trzebnicy

Organizatorzy : Komisja Historii Architektury sakralnej PKN ICOMOS, Kongregacja Sióstr Miłosierdzia św. Karola Boromeusza w Trzebnicy, Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej, Fundacja dla Ratowania Klasztoru św. Jadwigi Śląskiej "By Służyć" , Gmina Trzebnica
Patronat: S. Cecylia Claret Król - Przełożona Generalna Kongregacji Sióstr Miłosierdzia św. Karola Boromeusza, Marek Długozima - Burmistrz Gminy Trzebnica, Abbey of Notre Dame de Grosbot , Barbara Nowak Obelinda - Dolnośląski Wojewódzki Konserwator Zabytków
Partnerzy:Powiatowy Zespół Szkól nr 1 w Trzebnicy, Sponsorzy:Towarzystwo Miłośników Ziemi TrzebnickiejTARCZYŃSKI S.A. Ujeździec Mały
Grupa ATLAS- Łódź , VACOR Pracownia projektowa Krystyna Klamińska Jacek Klamiński, Wrocław

od 2012- warsztaty naukowe z cyklu ***Conservator Cisterciensis***

Moderatorami warsztatów są pracownicy czterech uczelni : prof. Ewy Łużynieckiej z Wydziału Architektury Wrocławskiej, prof. Małgorzaty Mileckiej z Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie , prof. Roberta Kunkla z Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej i prof. Aleksandra Piwka z Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej. Podczas warsztatów grupy studentów i doktorantów wykonują koncepcje projektowe dotyczące rewaloryzacji zespołów. Koncepcje są wykorzystywane do opracowywania projektów wykonawczych i jako załączniki do wniosków finansowych. Tematy są proponowane przez właścicieli obiektów. W ostatnim dniu warsztatów odbywa się seminarium z wykładami, prezentacją prac wykonanych przez grupy projektowe. Ważnym elementem seminarium jest dyskusja. W dyskusji biorą udział mieszkańcy, właściciele obiektów, władze lokalne i służby konserwatorskie.

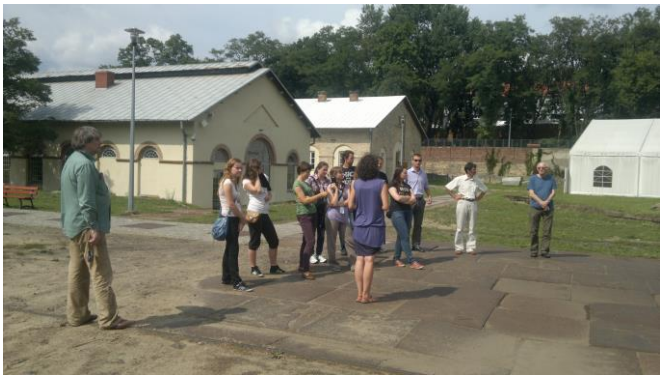
9-14 lipca 2012 dawne opactwo Cysterek, obecny klasztor Sióstr Boromeuszek w Trzebnicy
Program seminarium
Architektura cysterska na Śląsku- prof. Ewa Łużyniecka
Ogrody cysterskie - prof. Małgorzata Milecka
Dublowanie obiektów w dawnym kościele opactwa cysterskiego w Gdańsku Oliwie- prof. Aleksander Piwek
Ostatnio zrealizowane prace w klasztorze Sióstr Boromeuszek w Trzebnicy- arch. Krystyna Klamińska
Prezentacja prac wykonanych w czasie warsztatów naukowych
Studium zagospodarowania terenu klasztoru
Inwentaryzacja i studium programo-funkcjonalne budynku bramnego „Jagodówka”
Inwentaryzacja terenów zielonych wirydarza św.-Jadwigi i ogrodu zachodniego
Koncepcja zagospodarowania wirydarza z ekspozycją reliktów średniowiecznego klasztoru

Warsztaty Trzebnica 2012- w czasie prac

Warsztaty Trzebnica 2012- seminarium

23-28 lipca 2012 r. - klasztor Ojców Cystersów w Wąchocku
Program seminarium
Duchowość Cystersów- Ojciec Przeor Wincenty Polek
Architektura cystersów małopolskich -prof. Robert Kunkel
Ogrody cystersów małopolskich filii Morimondu- prof. Małgorzata Milecka
Dublowanie obiektów w dawnym kościele opactwa cysterskiego w Gdańsku Oliwie- prof. Aleksander Piwek
Projekt rewitalizacji przestrzeni publicznych Wąchocka- przedstawiciel miasta i Gminy Wąchock
Głos w dyskusji na temat prac konserwatorskich w opactwie wąchockim- arch. Janusz Cedro, Świętokrzyski Wojewódzki Konserwator Zabytków
Prezentacja prac wykonanych w czasie warsztatów naukowych
studium programowo-funkcjonalne rozbudowy budynku bramnego
inwentaryzacja terenu i szaty roślinnej wirydarza i ogrodu zachodniego
koncepcja rozbudowy kruchty zachodniej
koncepcja aranżacji krużganków

Warsztaty Wąchock 2012- seminarium



Warsztaty wąchock 2012- w Muzeum w Starachowicach

15 września 2012 dawne opactwo cystersów w Pelplinie

Program seminarium

Uzupełnieniem przedstawionych warsztatów z cyklu *Conservator Cisterciense* było seminarium o takim samym tytule zorganizowane w pomorskim klasztorze w Pelplinie. Pierwszym wystąpieniem był referat dyr. Alicja Słyszewska na temat popularyzowania działań konserwatorskich w pracach Diecezjalnego Centrum Informacji Turystycznej w Pelplinie. Prof. Olek Piwek omówił współczesne dzieła sztuki w zabytkowym wnętrzu katedry oliwskiej a prof. Andrzej Wałkówski omówił problematykę skryptoriów cysterskich. oraz, Projekt europejski *Via Equidia* został omówiony przez arch. Joannę Furgalską z Angoulême. Na zakończenie omówiono sposób konserwacji ołtarza głównego w katedrze pelplińskiej.

Warsztaty Pelplin 2012-obrady seminarium

25 -28 lipiec 2013; dawne opactwo Cysterek, obecny klasztor Sióstr Boromeuszek w Trzebnicy

Panel

Dokumentacja filmowa warsztatów wąchockich- mgr inż. arch. Mateusz Sikorski

Koncepcja trasy zwiedzania klasztoru - mgr inż. arch. Monika Małecka, mgr inż. arch. Karolina Majdzik

Koncepcja zagospodarowania wirydarza św. Jadwigi z ekspozycją reliktów średniowiecznego klasztoru - inż. Stanisław Puda

Ekspozycja reliktów najstarszych sukiennic w Krakowie jako przykład promocji dziedzictwa kulturowego - mgr inż. arch. Mateusz Sikorski

Przykład wirtualnej rekonstrukcji – Kraków 1000 lat temu

Program seminarium

Przedstawienie planów działań w 2014 r. - prof. Ewa Łużyniecka

Mnisi i fundatorzy, czyli o współzależności- prof. Robert Kunkel

Ogrody klasztorne w projektach i realizacjach- prof. Małgorzata Milecka

Koncepcja zagospodarowania wirydarza św. Jadwigi z ekspozycją reliktów średniowiecznego klasztoru oraz inwentaryzacja i koncepcja programowo – funkcjonalna budynku bramnego - inż. Stanisław Puda

Promocja dziedzictwa kulturowego- trasa turystyczna w budynku klauzury Trzebnickiej oraz ekspozycja reliktów najstarszych sukiennic w Krakowie (film , arch. Mateusz Sikorski)

Warsztaty Trzebnica 2012 -film, mgr inż. arch. Mateusz Sikorski

Ekspozycja- praca dyplomowa z Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej

11-14 lipiec 2013 ; opactwo Ojców Cystersów w Wąchocku

Program seminarium

Otwarcie seminarium przez Ojca Opata Eugeniusza Augustyna
Wystąpienie Pana Burmistrza Miasta i Gminy Wąchock Jarosława Sameli
Przedstawienie planów działań w 2014 r.- prof. Ewa Łużyniecka
Ogrody cysterskie w opactwach wpisanych na listę UNESCO - prof. Małgorzata Milecka
Prace dyplomowe dotycząca zagospodarowania terenu przy opactwie w Wąchocku- mgr inż. kraj. Żaneta Popławska, Paulina Smyk
Studium programowo-funkcjonalne budynku bramnego - prof. Aleksander Piwek
Strefa wejścia w kościele opackim - inż. arch. Stanisław Puda
Dokumentacja filmowa warsztatów-mgr inż. arch. Mateusz Sikorski

Warsztaty Wąchock 2013-obrady seminarium i wizyta na Wawelu

2012,2013 - seminaria z cyklu **Autentyzm w badaniach i konserwacji architektury**

Seminaria organizowane z prof. Robertem Kunklem; miejsce-Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej

Jej celem jest wymiana poglądów na temat pojęcia autentyzmu w pracach konserwatorskich. Temat ten jest od dawna dyskutowany i nadal niezwykle aktualny. Powstające bowiem realizacje konserwatorskie czasami różnią się zasadniczo w rozumieniu i późniejszym traktowaniu elementów autentycznych. Seminarium przeprowadzone w 2012 r. dotyczyło okresu do połowy XX wieku, spotkanie w2013 r. miało nas wprowadzić w czasy współczesne. Przedmiotem dyskusji były różne tendencje w działaniach konserwatorskich , polegające np. na eksponowaniu lub zacieraniu różnic między elementami nowymi i istniejącymi. Poruszony został także problem zróżnicowanego pojmowaniu autentyzmu w zależności od kręgu kulturowego oraz metody wyróżniania elementów autentycznych we współczesnych pracach konserwatorskich. Spotkania te mają charakter otwarty.

nr 1- 13 października 2012

Autentyzm w konserwacjach kościołów mazowieckich w XIX i na początku XX wieku- wybrane przykłady (prof. Robert Kunkel)
Pojmowanie autentyzmu w konserwacjach architektury sakralnej na obszarze południowo-zachodniej Francji- wybrane przykłady z XIX i początku XX wieku (prof. Ewa Łużyniecka)
Prace konserwatorskie cystersów oliwskich w kościele opackim do 1831 roku prof. Aleksander Piwek,
Kompozycje cysterskich ogrodów zakonnych w dokumentacjach Gerarda Ciołka (prof. Małgorzata Milecka)
Restauracja fasad gdańskich kamienic w latach 1934-1940 (dr hab. Jakub Szczepański)
Autentyzm w konserwacji malarstwa ściennego w pierwszej połowie XX wieku (dr Ewa Święcka)
Prace konserwatorskie na zamku w Lidzbarku Warmińskim w drugiej połowie XIX i pierwszej połowie XX wieku (mgr Wojciech Wółkowski)

Seminarium z cyklu Autentyzm, 2012

NR 2- 12 października 2013

Rozpoczęcie - próba zdefiniowania pojęcia autentyzm (prof. Ewa Łużyniecka, Wrocław)
Wartość oryginału w konserwacji zabytków architektury (prof. Maria Brykowska, Warszawa)
Romańska rzeźba architektoniczna we Francji po pracach konserwatorskich. Wybrane przykłady (prof. Zygmunt Świechowski, Warszawa)
Nowe elementy w starych fasadach, czyli kilka obserwacji francuskiej szkoły konserwatorskiej (prof. Robert Kunkel, Warszawa))
Autentyzm i malarstwo ścienne (dr Ewa Święcka, Warszawa)
Autentyzm w epitafiach kamiennych (prof. Jadwiga Łukaszewicz, Toruń)
Ochrona dziedzictwa kultury w Wietnamie – problem autentyzmu (dr inż. arch. Marek Barański, Warszawa)
"Autentyczna" architektura gotycka w Prusach (mgr inż. arch. Wojciech Wółkowski, Warszawa)
Ochrona formy, ochrona idei - jak chronić dziedzictwo architektury modernistycznej, (dr inż. arch. Błażej Ciarkowski, Łódź)
Wykorzystanie fotogrametrii dla zachowania autentyzmu we współczesnych pracach konserwatorskich (mgr inż. arch. Łukasz Maurer, Kraków)

Seminarium z cyklu Autentyzm, 2013

Seminaria z cyklu **Forum konserwatorskie - FROMBORK 2013**

Ich organizacja jest możliwa dzięki przychylności warmińsko-mazurskich służb konserwatorskich, konserwatora zabytków Archidiecezji Warmińskiej i proboszcza Parafii Katedralnej we Fromborku. Punktem wyjściowym w doborze tematyki konferencji są wyniki badań architektury Fromborskiego Wzgórza Katedralnego, które po każdym sezonie badawczym będą prezentowane na oddzielnych spotkaniach. W skład zespołu prowadzącego te badania wchodzą pracownicy naukowi, studenci i doktoranci wyższych uczelni : Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej i Politechniki Warszawskiej, Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. W pracach biorą udział także pracownicy Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku oraz Muzeum Archidiecezji Warmińskiej w Olsztynie. Doświadczenia zdobyte w trakcie badań katedry fromborskiej są asumptem do podjęcia szerszej dyskusji na temat sposobów prowadzenia badań i konserwacji budowli sakralnych wzniesionych z cegły i kamienia naturalnego oraz sztucznego. Spotkania te mają charakter otwarty .

24 sierpnia 2013 r.

Słowo wstępne - władze konserwatrskie, Ksiądz Proboszcz Parafii Katedralnej, Archidiecezjalny Konserwator Zabytków

Wprowadzenia, zadania i cele Zespołu do Badań Architektury Fromborskiego Wzgórza Katedralnego- prof. Ewa Łużyniecka, Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej

Katedra biskupów warmińskich we Fromborku, zarys dziejów budowy- mgr Jerzy Sikorski, Urząd Wojewódzkiego Warmińsko-Mazurskiego Konserwatora Zabytków w Olsztynie

Prezentacja wybranych źródeł i opracowań związanych z dziejami budowy i architekturą - mgr Jagoda Semków, mgr Weronika Wojnowska, Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku

Problematyka badań sztucznego kamienia porali malborskich- prof. Jadwiga W. Łukaszewicz, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

Wyniki badań dendrochronologicznych więźby dachowej katedry z 2012 roku- prof. Tomasz Ważny, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

Dygitalizacja katedry fromborskiej -skanowanie obiektu za pomocą laserowego skanera Focus -prof. Ewa Roznerska - Świerczewska, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

Badania georadarowe w katedrze- dr Adam Szynkiewicz, Wydział Nauk o Ziemi i Kształtowania Środowiska Uniwersytetu Wrocławskiego

Wyniki badań architektonicznych zakrystii katedry fromborskiej -arch. Wojciech Wółkowski, Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej

Wystrój fromborskiej katedry w czasach nowożytnych – mgr Dąbrówka- Lipska, Narodowy Instytut Dziedzictwa w Warszawie

Prace konserwatorskie realizowane we fromborskiej katedrze w ramach praktyk studenckich Zakładu Konserwacji Elementów i Detali Architektonicznych UMK w 2013 r. – mgr Katarzyna Polak

Oprac.E.Łużyniecka